

HASAN MACİT (İstanbul) – Sayın Başkan, sayın milletvekilleri; hepinizi saygıyla selamlıyorum.

Değerli arkadaşlar, Atatürk Kültür Merkezi'nin yıkılmasıyla ilgili bendin, fikranın kanun metninden çıkarılmasıyla ilgili önergem üzerine söz almış bulunuyorum. Atatürk Kültür Merkezi'nin yıkılmasıyla ilgili bu inat niye? Niçin var olan bir binayı yıkıyoruz da, yerine yeniden bir bina yapmaya çalışıyoruz? Niçin daha yenisini yapmıyoruz da, bir binayı yok ediyoruz?

Değerli arkadaşlar, mimarlar odasının, Kültür Merkezi'nin yıkılmamasıyla ilgili gerekçeli kararı var, sekiz madde yazmışlar. Biz, acaba, bu teknik adamlardan daha mı iyi biliyoruz da, bu merkezi yıkmayı çalışıyoruz.

Atatürk Kültür Merkezi'nin yıkılmasıyla ilgili süreç, bir önceki bakandan başlayagelen bir süreçtir. Sayın bir önceki Bakan Atilla Koç'un bir söylemini sizlerle paylaşmak istiyorum. Ne demişti Sayın Bakan: “Buranın bir aylık ısınma gideri 1 trilyon lira” demişti. Doğru değil mi? Sayın Bakanım, bir aylık ısınma gideri 1 trilyon lira mıdır o Atatürk Kültür Merkezi'nin?

Biz, Kültür Bakanlığından aldığımız verilere göre, buranın, Atatürk Kültür Merkezi'nin bir yıllık ısıtma, elektrik, su vesair giderlerinin 920 milyar lira olduğunu aldık ve biliyoruz. Bu çelişki niye? Kamuoyu niye kandırılıyor? Acaba, bugün yıkılması için, bu karar alınabilmesi için, kamuoyu oluşturmak için mi daha önceden böyle bir söylem geliştirildi?

Değerli arkadaşlar, yapmayın. Yapmayın, yıkıcı olmayalım. Yapıcı olalım. Bu yapacak olduğumuz binada harcayacağımız paranın, fakir fukaranın, garip gurebanın -Sayın Başbakanın tabiriyle- ödediği vergilerden yapacağız. Yıkıcılık yakışmıyor.

Değerli arkadaşlar, acaba Atatürk Kültür Merkezi'nde faaliyette olan Devlet Opera ve Balesi, İstanbul Devlet Senfoni Orkestrası, İstanbul Devlet Tiyatrosu, İstanbul Klasik Türk Müziği Korosu, İstanbul Modern Folk Müziği Topluluğu, Türk Müziği Topluluğu gibi sanat kurumlarını yok etme anlayışı mı yatıyor? Yıkığımız zaman bu kurumlar nerede görev yapacaklar? Ankara kongre ve kültür merkezinin yapılmasıyla ilgili yasa 1980'li yıllarda çıkarıldı ve bugün bu yasa daha hâlâ uygulanmadı. Ankara'ya, Başkentimize yakışan bir kültür merkezi hâlâ yapılamadı. Bu kadar bir süreç içerisinde böyle bir kültür merkezini yıktıktan sonra yerine yapamazsak, o zaman bizden sonraki kuşaklara ne hesap vereceğiz?

Değerli arkadaşlar, bir diğer konu, biraz önce de söyledim, Kültür Merkezi'nde bir yılda 855 etkinlik yapılmıştır. Acaba bu kültürel faaliyetlerden rahatsızlık olunduğu için mi yıkılıyor? Acaba Atatürk Kültür Merkezi'nin bulunduğu arsa İstanbul'un değil dünyanın en değerli arsası olduğu için mi yıkılıyor? (AK Parti sıralarından “Ne alakası var?” sesleri) Acaba buraya kültür merkezi kurulacak diye, bugün, evlendirme dairesine de “kültür merkezi” deniliyor, böyle bir birim oluşturularak rant alanına mı dönüştürülecek?

Değerli arkadaşlar, gelin bu maddeyi çıkaralım. Gelin yıkıcı olmayalım. Gelin Sayın Başbakanın her platformda dile getirdiği garip gurebanın ödediği bu paraları burada gömmeyelim. Gelin bir iyilik yapın. Gelin bu kamunun parasının daha doğru dürüst yerlerde kullanılmasıyla ilgili karar alın. Bu vebalin altında sizler kalacaksınız. Gelecek kuşaklar sizlerden hesap soracaklar.

Değerli arkadaşlar, bu bağlamda, gecenin bu saatinde, bu kararla ilgili, bu Meclis, elbette ki sonuna kadar bu yasayı tartışacak, görüşecek.

Bir diğer önemli konu da, değerli iktidar partisine mensup milletvekili arkadaşlarımız grup adına konuşmazlarken, şahısları adına söz alarak...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BAŞKAN – Sayın Macit, konuşmanızı tamamlayınız.

Buyurun.