

edeceksiniz? Yapılan işi. Ee iş doğru yapılmış mı, yanlış yapılmış mı? Peki, o iş yapılırken bunu yapacak yüklenici firmaların belirlenmesinde ortaya konacak usullerin, mademki kamu adına bir anlamda iş yapılacak, Kamu İhale Kanunlarının dışında tutulmasının veya ondan muaf tutulmasının, acaba, altında başka sebepler yatıyor mu diye düşündürmesinden doğal bir şey olamaz. Bu bakımdan, muhalefete yöneltilen eleştirilerin, bu çerçevede değerlendirilerek biraz insafla, biraz eli vicdana koyarak yapılması gerektiğini, özellikle iktidar partisi milletvekilleri ve sözcülerinden istirham etmek istiyorum. Bu, önemli bir nokta.

Değerli milletvekilleri, benim, bu maddeyle ilgili olarak ifade edeceğim hususlar bunlar ancak elbetti ki biz, kültür başkenti İstanbul'u, Türk'ün kültür varlıklarının tanıtıldığı, büyük ölçüde var olduğu, atasının kurduğu imparatorluğa başkentlik yapmış bir şehri, en ideal düzeyde, dünya üzerindeki şehirlerin en mükemmeli hâline getirmek, bizim de istediğimiz düşüncedir, bizim de arzumuzdur ama bunun usulüne uygun yapılmasını da sağlamak, hem iktidarın hem de muhalefetin temel görevidir diye düşünüyorum.

Bu duygularla hepimizi saygıyla selamlıyorum. (MHP sıralarından alkışlar)

BAŞKAN – Sayın Akcan, konuşmanızda maddeye bağlı kalıp gösterdiğiniz özen için teşekkür ediyorum.

Şahsı adına, İstanbul Milletvekili Mehmet Domaç.

Buyurun Sayın Domaç. (AK Parti sıralarından alkışlar)

MEHMET DOMAÇ (İstanbul) – Sayın Başkan, değerli milletvekilleri; yasanın 9'uncu maddesi hakkında şahsım adına söz almış buluyorum.

İstanbul milletvekilleri olarak, İstanbul'un 2010 Avrupa Kültür Başkenti Yasası'nı çıkarmak için çaba harcayan Meclisimize sonsuz teşekkürlerimi sunuyorum.

Ayrıca, bu yasanın hedeflerine ulaşabilmesi, İstanbul'un kültür başkenti hâline gelmesi, kıvanç duyacağımız bir durumdur.

Sayın milletvekilleri, cumhuriyetimizin 84'üncü yılı nedeniyle, cumhuriyetimizin kurucusu Ulu Önder Atatürk'ün kültür ve sanatı cumhuriyetimizin temeli olarak gördüğünü hatırlatmak ve bu vesileyle kendisini huzurlarınızda bir kez daha saygıyla anmak isterim.

Ayrıca, bilim insanı, kültüre değer veren, sanatsever, siyasetçi ve devlet adamı Profesör Doktor Erdal İnönü'yü kaybetmenin büyük üzüntüsünü yaşıyor, kendisine rahmet, ailesine de başsağlığı diliyorum.

Sayın milletvekilleri, İstanbul asırlardır çok büyük medeniyetlere başkentlik yapmış, dünyanın merkezi olmuş, bunun haklı gururunu büyük bir onurla taşıyan bir kenttir. Eminim, kentimizin tarihî hazinelerinden, kültürel mirasından faydalanma olanağı bulmuşsunuzdur. Bu tarihî hazineleri ve kültürel mirası daha da görünür hâle getirmek, üzerine yazılan şiirleri, bestelenen şarkıları, sarayları, camileri, yazarları, sanatı ve sanatçıları, Boğazi ve Boğaz Köprüsü'yle ünlü İstanbul'u geçmiş ile gelecek arasında bizzat bir köprü hâline getirmek için elimize önemli bir fırsat geçmiş bulunmaktadır.

İstanbul'un kültür başkenti seçilmesinin kuşkusuz en önemli nedeni, kentin kültürel ve sanatsal alanda gelişmesini sağlamak. Ancak İstanbul, bu gelişmeye sıfır noktasından başlamıyor. İstanbul bağrında çok çeşitli kültürleri, medeniyetleri, insanları barındıran, Avrupa ve Asya'yı birbirine sadece fiziksel olarak değil ruhsal olarak da ayrılmaz bir biçimde bağlayan bir kent.

Değerli milletvekilleri, İstanbul'da sanat ve kültür alanında birçok olanak var. Bu olanakları çeşitlendirmemiz ve zenginleştirmemiz gerekiyor. Diğer yandan da, insanların kültür ve sanatla iç içe bir yaşam sürme kültürünü geliştirmemiz gerekiyor. Yalnız merkezî yönetime değil, yerel yönetimlerimize ve sivil toplum örgütlerimize bu konuda çok iş düşüyor, hepimize çok iş düşüyor. Sanatın ve kültürün dışına değil içine, afişine değil kendisine bakmayı öğretmemiz gerekiyor. Bir millet, an-