

...kültürel mirasın korunmasına yönelik faaliyetlere imkân sağlayacak tedbiri alırsanız, bu da ikinci bir adımdır.

Üçüncü bir adım, aslında “dönüşüm kanunu” dediğiniz muhtemel bir deprem ve deprem öncesi hazırlıklarla ilgili on üç maddelik kanun da çıksaydı, bu da üçüncü adım olacaktı. Belki bu çok önemli dördüncü adım olacak. Yani, bunlar, atılması gereken adımlardı; bir bir atılıyor daha fazla zaman kaybetmeden, 2010 yılına iki yılımız kaldı. Bu, bir fırsattır diyoruz. Bugüne kadar elimizde olan malzemeleri ve bundan sonra oluşturulabilecek malzemeleri bir araya getirerek, bu malzemelerle İstanbul’u 2010 Kültür Başkenti olmaya ve 20 milyon turistin bu bölgeye gelmesine, İstanbul’un bütün Türkiye’ye hizmet etmesine yönelik faaliyetlere öncülük etsin diye istiyorsak ki genelde bunu istiyoruz. Aşağı yukarı yüzde 80’inde mutabakat var, iki maddede uyuşmadığımız konu vardır. Biri, biraz önce Sayın Bakanımızın arz etmiş olduğu Taksim Kültür Merkezi, ki vaktim olsa onunla ilgili detayı ben verirdim, çünkü o bölgede yirmi beş yıl yaşadım, beş yılda belediye başkanlığı yaptım. Tabii ki kentsel sit alanı olan bu bölgenin...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

NUSRET BAYRAKTAR (Devamla) – ... ulu orta bir projeye yıkılması ve yapılması mümkün değil.

Saygılar sunuyorum (AK Parti sıralarından alkışlar)

BAŞKAN – Sayın Bayraktar teşekkür ederim.

Şahsı adına ikinci konuşmacı Şanlıurfa Milletvekili Ramazan Başak.

Sayın Başak buyurun. (AK Parti sıralarından alkışlar)

Süreniz beş dakikadır.

RAMAZAN BAŞAK (Şanlıurfa) – Teşekkür ediyorum Sayın Başkan.

Sayın Başkanım, saygıdeğer milletvekilleri; Ulu Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk’ün bizlere armağan ettiği cumhuriyetimizin 84’üncü yılını kutlarken, Kurtuluş Savaşı’mızdan şu saate kadar, bu ülkenin doğusundan batısına, kuzeyinden güneyine ölüme koşarcasına giden tüm şehitlerimizi minnetle anıyor, yüce heyetinizi saygıyla selamlıyorum. (AK Parti sıralarından alkışlar)

Saygıdeğer milletvekilleri, 16 sıra sayılı İstanbul 2010 Kültür Başkenti Kanun Tasarısının 1’inci maddesi hakkında şahsım adına söz almış bulunmaktayım.

Tasarı ile İstanbul’u 2010 yılı Avrupa Kültür Başkenti olarak hazırlamak, 2010 yılında yapılacak etkinlikleri planlamak ve yönetmek, ilgili kamu kurum ve kuruluşlarının yapacakları çalışmalarda koordinasyonu sağlamak amacıyla 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansının kurulması hedeflenmektedir. Yani, tasarıyla amaçlanan, İstanbul’u kültür başkenti yapmak yolundaki çalışmalarla ilgili çerçeveyi çizmektir.

Saygıdeğer milletvekilleri, iki bin beş yüz yılı aşan bir tarihe sahip olan İstanbul, deniz ve karaların kucaklaştığı bölgede, kuruluşunu takiben, bölgenin en önemli ticaret ve strateji merkezi konumuna gelmiştir. Ayrıca bu güzide şehir, Roma, Bizans ve Osmanlı İmparatorluklarının da başkenti olmuştur. İşte bu nedenle, İstanbul, bu imparatorlukların başkenti olarak farklı ırk, din, kültür ve medeniyetle dolu büyük bir mozaiktir. Ancak, kentleşmenin bu mozaığı deforme ettiği asla ve asla unutulmamalıdır. İşte, 2010 İstanbul Kültür Başkenti Projesi, deforme olan bu mozaığı tamir edecek çok önemli bir projedir.

Saygıdeğer milletvekilleri, İstanbul 2010’un en önemli amaçlarından bir diğeri İstanbul’u sanatsal ve kültürel açıdan zenginleştirerek geliştirmektir, Avrupa ve dünyada hak ettiği yeri bulmasını sağlamaktır. Avrupa Birliğine adaylık sürecinde hepimizin göz bebeği olan İstanbul’umuz Avrupa kültürleriyle yüzyıllardır karşılıklı bir etkileşim içerisinde. Bunun sonucu olarak da bu projeden sonra Avrupa’daki insanlarla bölge insanlarımız arasında büyük bir kaynaşma sağlanacak ve ülkemiz açısından çok önemli bir tanıtım gerçekleşmiş olacaktır.