c) Sahip oldukları taşınır ve taşınmaz mallar ile yapacakları tüm muameleleri her türlü vergi, resim ve harçtan,

ç) Vakıflar Genel Müdürlüğünce vakıflardan tahsil edilen teftiş ve denetleme masraflarına katılma paylarından,

muaftır.

(2) Vakıf, Bakanlar Kurulunca vergi muafiyeti tanınan vakıflara diğer kanunlarla tanınan vergi, resim ve harç istisnalarından yararlanır.

(3) Vakfa ve enstitüye yapılacak bağış ve yardımlar Gelir ve Kurumlar Vergisi matrahından indirilebilir.

BAŞKAN - Madde üzerinde Cumhuriyet Halk Partisi Grubu adına söz isteyen Hüseyin Bayındır, Kırşehir Milletvekili.

Buyurun Sayın Bayındır.

CHP GRUBU ADINA HÜSEYİN BAYINDIR (Kırşehir) - Sayın Başkan, değerli milletvekilleri; sözlerime başlamadan önce hepinizi yürekten sevgiyle, saygıyla selamlıyorum.

Bugüne kadar Meclis kürsüsünde yaptığım konuşmaların bana göre en anlamlısı olan, bizim birikimimizin, bizim kültürümüzün, bizim değerlerimizin ortak noktasındaki Yunus'umuzu ben de o bölgenin, yani Kırşehir'in, Yunus Emre'nin kabrinin yattığı Kırşehir'in, Hacı Bektaşı Veli'nin kabrinin yattığı Kırşehir'in, Ahi Evranı Veli'nin kabrinin yattığı Kırşehir'i ve oradaki bu anlayışı sizlerle paylaşmak istiyorum.

Daha 13'üncü yüzyılda, Avrupa Orta Çağ karanlığını yaşar iken, Anadolu'nun göbeğinde, benim de Kırşehir'imde, bir yanda hümanizmasıyla bizi biz yapan değerlerde buluşturmaya çalışan Hünkâr Hacı Bektaşı Veli, diğer yandan sevginin adresi, sevginin adı Yunus Emre'm ve Osmanlıyı yedi yüzyıl ayakta tutan, loncalar sistemiyle sendikacılığın öncülüğünü yapan, toptan kaliteyi getiren, üretimi teşvik eden esnaf Ahi Evranı Veli'nin, o pirlerin, o kültür adamlarının şehrinde, bölgesinde doğmaktan, o şehirden milletvekilliği yapmaktan onur duyduğumu söylüyorum.

Büyük şairimiz ve düşünürümüz Yunus Emre, tarih derinliklerinden günümüze kadar gelen ve asırların ötesinden yükselen coşkun bir ses, iz, heyecan ve düşünce şelalesi gibi, ta şimdiye kadar ve 21'inci yüzyılda Türkiye'de Parlamento çatısı altında onun adına bir vakıf kurmaya çalışmanın engin mutluluğunu yaşayarak hazzını aldığımı söylüyorum. Ne kadar hoş söylemiş. Yedi yüzyıl öncesinde, günümüze, insanlığa, daha da insanlık var oldukça binlerce yıl okunacak şiirlerini nasıl yazmış Yunus'um. Bir düşünün, bir hissedin diye kendimi de, sizi de teşvik ediyorum. (Alkışlar)

Bakın ne demiş:

"Bir kez gönül yıktın ise

Bu kıldığın namaz değil

Yetmiş iki millet dahi

Elin yüzün yumaz değil."

Manadaki, şiirdeki, dörtlükteki anlamı kavrayan insanın hümanist olmaması için, insanlığa sevgi göndermemesi için bir sebep olabilir mi diye düşünüyorum.

O, hayatını da, eserleri gibi halkın gönlüne bırakıp gitmiştir. Çünkü, o, benlik tuzağından hep kaçmıştır. Kendisini hiçbir zaman ön plana çıkarmamış, tıpkı

"Bir garip öldü diyeler

Üç günden sonra duyalar

Soğuk su ile yuyalar