Bir şiirinde şöyle diyor yine: "Benim burada kararım yok..." Bizim gibi, yani, bir zaman sonra çekip gideceğiz, bu mekanlar bizim değil, başka arkadaşlar gelecek.

"Benim burada kararım yok.

Ben buradan gitmeye geldim.

Bezirganım metaım çok,

Alana satmaya geldim.

Ben gelmedim davi için,

Benim işim sevi için,

Gönüller dost evi için,

Gönüller yapmaya geldim." İşte, Yunus böyle bir insan, gönül yapan bir insan ve gönülleri birleştiren dost bir ses.

Birleşmiş Milletlerin kültürel bir kuruluşu olan UNESCO, 1991 yılını, hatırlayacaksınız "Yunus Emre Yılı" ilan etmişti. O yıl, Türkiye'de, İstanbul'da "Dünya Şairler Kongresi" düzenlenmişti ve bendeniz de Kültür Bakanlığı adına o şairler kongresine delege olarak katılmıştım. O tarihte, Brüksel'deki UNESCO'nun giriş kapısına aynen Yunus Emre'nin şu dizeleri yazılmıştı: "Sevelim, sevilelim, dünya kimseye kalmaz." Bu yıl Mevlânâ Yılı, ama 1991 de Yunus Yılı idi...

(Mikrofon otomatik cihaz tarafından kapatıldı)

BAŞKAN - Sayın Maraş, teşekkür için açıyorum.

Buyurun.

MEHMET ATİLLA MARAŞ (Devamla) - Evet, bitiriyorum ben de.

Şöyle bitirelim o zaman, yine Yunus'un iki dörtlüğü ile bitireyim, hoşgörü ve dünyanın geçiciliğiyle ilgili diyor ki:

"Elif okuduk ötürü

Pazar eyledik götürü.

Yaratılanı severiz,

Yaradan'dan ötürü."

Ve son olarak şöyle diyor:

"Bu dünyadan gider olduk.

Kalanlara selam olsun.

Bizim için hayır dua

Edenlere selam olsun."

Hepinizi saygıyla selamlıyorum. (Alkışlar)

BAŞKAN - Teşekkür ediyorum Sayın Maraş.

Madde üzerinde şahsı adına söz isteyen Ali Yüksel Kavuştu, Çorum Milletvekili. (AK Parti sıralarından alkışlar)

Sayın Kavuştu, buyurun.

ALİ YÜKSEL KAVUŞTU (Çorum) - Sayın Başkan, değerli milletvekilleri; 1394 sayılı, Yunus Emre Vakfı Kanunu Tasarısı'nın 3'üncü maddesinde söz almış bulunuyorum. Bu vesileyle, Genel Kurulu saygıyla selamlıyorum.

Yunus Emre Vakfı Kanunu Tasarısı, uluslararası olan Türkiye'nin kültür mirasının, Türk dili, kültürü ve sanatının tanıtılması, yaşatılması, geliştirilmesi ve benimsenmesi, Türkiye'nin diğer ül-