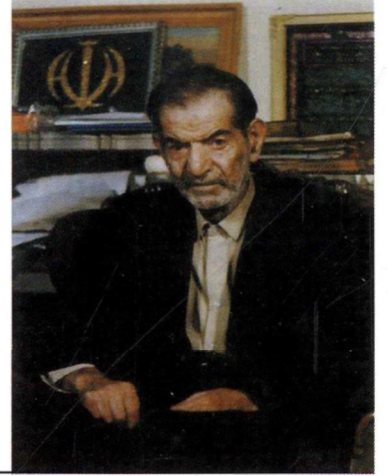


TDK'da Düzenlenen "Türk ve İran Edebiyatlarının Etkileşimi ve Şehriyar" Konulu Toplantıda Konuşan Arınç:

"Şehriyar: Edebiyat ve Kültürün Evrensel Sesi"

"Türk ve İran Edebiyatlarının Etkileşimi ve Şehriyar" konulu toplantıda bir konuşma yapan Meclis Başkanı Arınç, Türkiye ve İran coğrafyasının tarih boyu çeşitli medeniyetlerin hayat bulduğu derin, zengin ve köklü bir kültür havzası olduğunu belirterek "Bu topraklarda yetişen şairler, yazarlar ve sanatçılar, iki ülkenin yakınlaşmasına vesile olan ortak paydalarıdır" dedi.



Şair Şehriyar

Meclis Bülteni- TBMM Başkanı Bülent Arınç, Türk Dil Kurumu tarafından 19 Şubat'ta düzenlenen "Türk ve İran Edebiyatlarının Etkileşimi ve Şehriyar" konulu uluslararası toplantıya katıldı. Başkan Arınç, toplantıda yaptığı konuşmada İran'ın ünlü şairlerinden Şehriyar'ın ülkemize hayranlığı ve yakınlığı sebebiyle başta "Heyderbabaya Selam" olmak üzere çok sayıda önemli eserin sahibi olduğunu söyledi. Şehriyar'ın İstanbul'a ve Konya'ya hayranlığının, Mehmet Akif ve Yahya Kemal'e olan ilgisinin "Türkiye'ye Heyali Sefer" isimli eserinden anlaşıldığını belirten Arınç, "Büyük Şair Şehriyar 'Az sözle, derin ve yüksek fikirler ifade etmenin sanatkarın yeteneğini gösteren başlıca unsurlardan biri' olduğuna inanır. Bu tanıma uyan eserleriyle şairin kaleminden ve yüreğinden dökülenler iki ülke arasında kültürel ilişkilerin gelişmesine katkı sağlamıştır" dedi.

"Şiir ve Edebiyat Evrenselidir"

Şiir ve edebiyatın evrensel bir anlayışa kavuştuğu zaman, tüm dünyanın konuştuğu ortak dile dönüşebileceğini belirten TBMM Başkanı Bülent Arınç, edebiyat alanında gelişmemiş toplumların duygu ve düşünce fakirliğinden kurtulamayacaklarını ifade etti. Türkiye ve İran Coğrafyasının tarih boyu çeşitli medeniyetlerin hayat bulduğu derin, zengin ve köklü bir kültür havzası olduğuna dikkat çeken Arınç, "Bu topraklarda yetişen şairler, ya-



zamlar ve sanatçılar, iki ülkenin yakınlaşmasına vesile olan ortak paydalarıdır. Bu kültürel etkileşimin sonucunda ülkemizle İran arasındaki köklü dostluk ilişkileri tarih boyu canlı kalmıştır" dedi.

"Edebiyat ve Kültürün Aydınlik Sesi"

Türkiye ve İran'ın tarih kokan topraklarında yankılanan edebiyat ve kültürün aydınlık sesinin tüm insanlığa ışık tuttuğunu ifade eden Arınç, "Anadolu'dan yükselen gönüller sultanı Mevlana'nın dostluğa ve barışa çağıran erdemli sesi, İran'da hayat bulan Şehriyar'ın şiirleri tüm medeniyetlerin ortak zenginliğidir. Kültürümüze anlam katan, yolumuzu aydınlatan bu fenerlere sahip çıkarak onları yeni nesillerimize en güzel şekilde aktarmalıyız. Konuşmasında, Şair Şehriyar'ın "Ayrılık" şiirinden;

"Araz'ım vursun baş daşdan daşa,
Göz yaşı gerek başlardan aşa,
Nece yad olsun gardaş gardaşa,
Ne din ganır, ne iman ayrılık
Aman ayrılık, aman ayrılık"

mısralarını okuyan Meclis Başkanı Arınç, bu duygu ve düşüncelerin her iki toplumda aynı ölçüde yankı bulduğunu ifade etti.

