

## Geçen ve Koçak, AK Parti'den İhraç Edildi

**Meclis Bülteni-** AK Parti Müşterek Disiplin Kurulu, Hatay Milletvekili Fuat Geçen ve Afyonkarahisar Milletvekili Mahmut Koçak'ı partiden ihraç etti. Geçen'in 6 Haziran'da, Koçak'ın da 29 Haziran'da AK Parti'den ihraç edilmesiyle parlamentodaki milletvekili dağılımı yine değişti.

Geçen ve Koçak'ın AK Parti'den ihraç edilmesiyle parlamentodaki milletvekili dağılımı şöyle oluştu:

|          |       |
|----------|-------|
| AK Parti | : 355 |
| CHP      | : 154 |
| ANAVATAN | : 21  |
| Bağımsız | : 7   |
| SHP      | : 4   |
| DYP      | : 4   |
| HYP      | : 1   |
| Boş      | : 4   |



## KKTC'li Öğrenciler Meclis'te

*KKTC'de yapılan yarışmalarda dereceye giren öğrenciler TBMM'yi ziyaret ettiler.*

**Meclis Bülteni-** KKTC'den yapılan yarışmalarda dereceye giren öğrencilerle öğretmenlerden oluşan heyet, "Türkiye Kültür Gezisi" çerçevesinde,

BMM'yi ziyaret etti. TBMM Genel Kurul Salonu başta olmak üzere kulisleri ve bahçeyi gezen öğrenciler, TBMM'ye duydukları hayranlığı dile getirdiler. KKTC'den gelen öğrenci ve öğretmenler İstanbul, Çanakkale ve İzmir'e de giderek, tarihi ve turistik yerleri de gezdiler.



## Dolmabahçe Sarayı'nda "Özsoy Operası" Etkinliği

*Atatürk'ün doğumunun 125. yıldönümünde müzikseverler "Özsoy Operası"nın ilk temsilinin 72. yılı etkinliği için Dolmabahçe Sarayı'nda buluştu.*

**Meclis Bülteni-** TBMM Milli Saraylar Daire Başkanlığı ile Semiha Berksoy Opera Vakfı tarafından, Atatürk'ün doğumunun 125. yıldönümü ve Özsoy Operası'nın ilk temsilinin 72. yılında düzenlenen etkinlik, 19 Haziran 2006 tarihinde Dolmabahçe Sarayı Harem Bahçesinde gerçekleştirildi.

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölüm Başkanı ve Semiha Berksoy Opera Vakfı Yönetim Kurulu Başkanı Zeliha Berksoy'un açılış konuşmasını, vakfın kurucularından İstanbul Devlet Opera ve Balesi Sanatçısı Mesut İktü'nün ve Topkapı Sarayı Müdürü ve Galatasaray Üniversitesi Öğretim Görevlisi Prof. İlber Ortaylı'nın konuşmaları izledi.

Operanın bestecisi, Devlet Sanatçısı Prof. Ahmet Adnan Saygun'un kendi sesinden sunumu ve "Özsoy Operası" slayt gösterimiyle devam eden etkinlik izleyicilerden tam not aldı.

### Özsoy Operası Nedir?

Özsoy Operası'nın sahip olduğu öneme dair sorularımızı Kültür ve Turizm Bakanlığı Devlet Çoksesli Korosu Sanatçısı İlnur Tunçdemir'e yönelttik.

Tunçdemir, "Özsoy, Türk Opera Sanatında bir ilktir. Bestecisi, söz yazarı, rejisörü, dekorcusu, solistleri Türk olan ilk operadır. Atatürk'ün iradesiyle ve başta Ahmet Adnan Saygun olmak üzere pek çok sanatçının olağanüstü gayretiyle, hiç yoktan bir ay gibi bir sürede bestelenip sahnelenmiştir. Türkiye sahnelerinde o zamana dek yabancı grupların sergilediği yabancı operalardan başkası görülmemiştir. Operanın metni Münir Hayri Egeli'ye aittir. Bestecisi Saygun 3 perde 12 tabloda oluşan operayı iki ay gibi kısa bir sürede bestelemiştir. Eserin hazırlanışındaki, sanki bir düşü andıran, çabukluk, gösterimin hazırlığında da ortaya çıkmıştır. Hemen solistler bulunmuş, orkestra Cumhurbaşkanlığı Bandosu ve İstanbul Konservatuvarı Yaylı Çalgılar Orkestrası'nın biraraya getirilmesiyle gerçekleştirilmiştir. Koro ise Halil Bedii Yönetken yönetiminde okullardan derlenmiş yetenekli öğrencilerden oluşturulmuştur. Dans ve koreografiyi bu alanda deneyimi olan Selma ve Azade Selim Sırrı Tarcan üstlenmiştir" dedi.