

Bestekâr Milletvekillerinin eserleri albümde toplandı



Albümdeki eserler, Millî Egemenlik Haftası'nda TBMM'de seslendirildi

Türkiye Büyük Millet Meclisi Başkanlığı, bestekâr milletvekillerinin eserlerini bir müzik albümünde topladı. Albümde toplanan eserler, 21 Nisan akşamı TBMM Tören Salonu'nda TBMM Başkanı Arınç, Başkanlık Divanı üyeleri, bakanlar ve milletvekillerinin de katıldığı konserde icra edildi.

TBMM Başkanlığı'nın 23 Nisan etkinlikleri çerçevesinde hazırlattığı albümde, Meclis-i Mebusan'dan bu yana geçen sürede görev yapan parlamentoların 17 eseri yer alıyor. "Bestekâr Milletvekilleri" isimli albümün ekinde yer alan kitapçıkta eser sahibi milletvekilleri ve eserleri, Türkçe ve İngilizce olarak tanıtılıyor.

TBMM adına hazırlanan albümün Prodüktörlüğünü Akustik Yapım'dan Metin Gım, Sanat Yönetmenliğini Kaf Müzik'ten Mehmet Güntekin yaptı. Eserler TRT Sanatçısı Melahat Gülses ve Devlet Türk Müziği Topluluğu Sanatçıları Mehmet Güntekin, Gül Yazıcı ve İlhan Yazıcı tarafından seslendirildi.

"TÜRK PARLAMENTO TARİHİNE HAS BİR ÖZELLİK"

TBMM Başkanı Bülent Arınç, albümde yer alan sunuş yazısında, 125 yılı aşkın parlamento geleneğine sahip olan Türk siyasi tarihinin, albüme konu oluşturan ilgi çekici özelliğiyle ayrıcalıklı bir yeri bulunduğunu ifade etti. Siyasetin ciddi, tekdüze yer yer de soğuk gibigörünebilen çehresi karşısında, sanatın daha yumuşak, güler yüzlü ve



hoşgörü dolu bir yapısı olduğunun bilindiğini belirten Arınç, yazısında şunları kaydetti:

"İlk bakışta birbirleriyle içiçe geçebileceği pek düşünilemeyen, fakat her ikisi de hayatımızın (Olmazsa olmaz)ları ara-sında bulunan siyasetin ve sanatın aynı bünyede yaşaması, Türk parlamento tarihine has bir özellik olarak göze çarpmaktadır.

Millî kültürümüz, derin ve kadim bir müzik geleneğine sahiptir. Bu geleneğin yetiştirdiği bestecilerden bazılarının çeşitli dönemlerde parlamentolarımızda görev yapmış olmaları, siyasi tarihimiz açısından olduğu kadar, kültür ve müzik tarihimiz bakımından da çarpıcı bir gerçekliği ortaya çıkarmaktadır; Türkiye'nin sahip olduğu önem ve

nicelikte, adını literatüre yazdıracak çapta (Parlamento Mensubu Besteci) olgusu, çok sık rastlanan bir durum değildir. Bu farklılığın, ülkemizin kültürel varlığı kadar, Türkiye'nin uluslararası fotoğrafı adına da çok özel bir enstantaneyi oluşturduğundan kuşku yoktur."

Bu çalışmanın, geleneksel müziğin yanında günümüzün müzik dünyasına ait renkleri ve değerleri de gözeterik yapıldığını kaydeden Arınç, albümün bilgi ve kültür dünyasına önemli bir katkıda bulunacağı inancından dolayı da sevinçli ve heyecanlı olduklarını ifade etti.

TBMM Başkanı Arınç, parlamento tarihindeki "Sanatsal hassasiyet geleneğini" belgelediklerinden dolayı da gurur duyduklarını belirtti.

