

Denizli mebusu Necib Ali Küçükkanın gümrük tarife kanununa bağlı tarifenin 351 nci pozisyonunun değiştirilmesi hakkında kanun teklifi ve Gümrük ve inhisarlar. İktisad, Maliye ve Bütçe encümenleri mazbataları (2/29)

2 - V - 1936

Büyük Millet Meclisi Yüksek Başkanlığına

Esbabı mucibe

Yurdun kültürel kalkınmasında musikinin ne derece lüzumlu olduğunu arza hacet yoktur. Garb kültürünün ve garb zevkinin inceliklerine nüfuz etmek için onun yarattığı şaheserleri yurdun her tarafında tanıtmak ödevini omuzlarına alan halk evleri ve garb kültürünü kavramak isteyen yurddaşlar, bu ödevi tarife kanununun ağır hükümleri karşısında yapamamakta ve dışarıdan nota getirememektedir. Garb kültürünün memlekette yayılmasını aziz gayelerinden sayan Büyük Meclisimizin, aynı rolü yapan notalar hakkında da aynı hükümler koyması icab ettiği kanaatinde bulunduğumdan, aşağıdaki teklifi kanunimi arzeliyorum.

Denizli mebusu
N. A. Küçüka

Gümrük ve inhisarlar encümeni mazbatası

T. B. M. M.
G. ve İ. Encümeni
Karar No. 17
Esas No. 2/29

8 - VI - 1936

Yüksek Reisliğe

Garb musikisine aid notaların memlekete gümrük resminden muafien ithali hakkında Denizli mebusu Necib Ali Küçüka tarafından Yüksek Meclise 2-V-1936 tarihinde verilir 6-V-1936 tarihinde encümenimize havale edilen kanun teklifi Gümrük ve inhisarlar vekâleti Gümrükler umum müdürü hazır olduğu halde müzakere edildi:

Bu musiki notalarının muafien ithali yurdun kültür bakımından yükselmesine hizmet edeceğine encümenimizce kanaat hâsıl olmakla beraber Hükümetçe de iştirak edildiği Umum müdür tarafından ifade edilmiş ve 1934 senesinde belediye ve muamele vergisile birlikte alman gümrük resmi 972 lira 28 kuruş ve 1935 senesinde 1 634 lira 12 kuruş gibi az bir miktardan ibaret bulunduğu verilen izahattan anlaşılması olduğun-

dan teklifin esası encümenimizce kabul edilerek tarife tekniğine uygun olması ve istatistiklerde kolaylık temin etmesi için birinci ve ikinci maddeler birleştirilerek birinci madde haline konulmuştur.

Üçüncü madde ikinci madde olarak aynen, dördüncü madde de «inhisar» kelimesi ilâvesile üçüncü madde olarak kabul edilmiştir.

Havalesi mucibince İktisad encümenine verilmek üzere Yüksek Reisliğe sunulur.

| | | |
|------------------|----------|-------------|
| G. ve İ. En. Rs. | M. M. | Kâtib |
| Çorum | İstanbul | Sinob |
| İ. Eker | S. Uraz | H. Orucoğlu |
| Kütahya | | Seyhan |
| Ö. Dinç | | İ. Mete |
| Aydın | | Konya |
| N. Göktepe | | Bediz |

İktisad encümeni mazbatası

T. B. M. M.
İktisad encümeni
Esas No. 2/29
Karar No. 29

6 - II - 1937

Yüksek Reisliğe

Yurdun kültürel kalkınmasında yapacağı büyük tesir itibarile musiki notalarının memlekete gümrüksüz olarak ithali hakkında Denizli mebusu Necib Ali Küçükta tarafından Büyük Meclise sunulan kanun teklifi ve bu babbaki Gümrük ve inhisarlar encümeninin mazbatası encümenimize verilmekle tetkik ve müzakere olundu:

Kanun teklifine bağlı mucib sebepler encümenimizce de yerinde görülmüş ve yapılan tetkikata nazaran bunların kitaplar gibi milletlerin kültürel kalkınmalarında yaptığı büyük tesir karşısında her sene memlekete giren notalardan alınan gümrük, muamele ve oktruva resimleri yekûnunun 1 600 lira gibi ehemmiyetsiz bir miktara baliğ olduğunu görerek teklifin esasını kabulde iktisadî bir mahzur görülmemiştir.

Maddelerin tanziminde Gümrük ve inhisarlar encümeninin tadilâtını encümenimiz tarife teklifine daha uygun bulduğundan mezkûr encümenin tanzim ettiği şekli aynen kabul etmiştir.

Ancak gümrük resminden muaf giren mevaddın muamele vergisi ve oktruva resimlerin-

den de istisna edildiği hususî kanunlarında musarrah olduğundan tatbikatta her hangi bir iltibasa mahal kalmamak üzere bu noktayı mazbatamızda zikretmeyi encümenimiz muvafık bulmuştur.

Havalesi mucibince Maliye ve Bütçe encümenlerine tevdi edilmek üzere Yüksek Reisliğe sunulur.

| | | |
|------------------|-------------|-------------|
| İktisad E. Reisi | M. M. | Kâtib |
| Tekirdağ | Giresun | Niğde |
| Ş. Kesebir | İ. Sabuncu | |
| Seyhan | Samsun | Konya |
| Esmâ Nayman | Ali Tunalı | H. Dikmen |
| Afyon K. | İzmir | Ankara |
| Berç Türker | Hamdi Aksoy | E. Demirel |
| Ankara | Aydın | Aydın |
| A. Ulus | N. Topcoğlu | H. Alataş |
| Gümüşane | Çanakkale | Maraş |
| Edib Tör | M. Bengisu | Kemal Kusun |
| Kayseri | | |
| Veli Yaşın | | |

Maliye encümeni mazbatası

T. B. M. M.
Maliye encümeni
Karar No. 34
Esas No. 2/29

1 - IV - 1937

Yüksek Reisliğe

Yazılmış veya tabedilmiş musiki notalarının memlekete gümrüksüz olarak ithali hakkında Denizli mebusu Necib Ali Küçükta tarafından Yüksek Meclise sunulan kanun teklifi, Gümrük ve inhisarlar ve İktisad encümenlerince müzakereden sonra encümenimize verilmiştir. Maliye vekâleti Varidat umum müdürü ile Güm-

rükler umum müdürü encümende hazır oldukları halde tetkik ve müzakere edildi.

Kanun teklifinde izah edilen mucib sebepler encümenimizce de muvafık bulunmuştur. Malî bakımdan da kütçeye ayrıca bir külfet tahmil etmiyeceği verilen izahattan anlaşılacağından kanun teklifi Gümrük ve inhisarlar en-

cümeninin tadili veçhile aynen kabul olunmuş-
tur.

Yüksek Reisliğe sunulur.

| | | |
|------------------|-------------------|-----------------|
| Maliye E. Reisi | M. M. | Kâtib |
| Byazıt | Isparta | Çankırı |
| <i>Ihsan Tav</i> | <i>Kemal Ünal</i> | <i>M. Önsay</i> |

Gümüşane
Ş. Öndersev
Diyarbakır
Huriye Öviz

Yozgad
E. Draman
İzmir
K. Dursun
Manisa
Tahir Hitit

Malatya
M. Nedim Zabcı
Diyarbakır
Zülfü Tiğrel

Bütçe encümeni mazbatası

T. B. M. M.

Bütçe encümeni

Mazbata No. 12

Esas No. 2/29

30 - XI - 1937

Yüksek Reisliğe

Denizli mebusu Necib Ali Küçükkanm Gümrük tarifesi kanununa bağlı cetvelin 351 nei pozisyonunun değiştirilmesi hakkındaki kanun teklifi Gümrük ve inhisarlar encümeni ile İktisad ve Maliye encümenleri mazbatalarile birlikte encümenimize havale edilmiş olmakla teklif sahibi ile Gümrük ve inhisarlar vekâleti gümrükler Umum müdürü Mahmud Gündüz Alp hazır oldukları halde okundu ve konuşuldu :

Memleketin kültürüne hizmeti aşikâr olan notaların gümrük resminden muaf tutulmak suretile ithalini temin yolunda yapılmış olan kanun teklifi encümenimizce de esas itibarile muvafık görülmüştür.

Gümrük tarifesi mucibince alelümum notaların yüz kilosundan 45 lira gümrük resmi almaktadır. Verilen izahattan Gümrük ve inhisarlar encümeni mazbatasında yazıldığı üzere notalardan şimdiye kadar alınmış olan resim miktarlarına nazaran istenilen muafiyetin varidat itibarile bütçeye mühim bir tesir yapmayacağı an-

laşılmış ve Gümrük ve inhisarlar encümenince hazırlanan metin olduğu gibi kabul edilmiştir.

Umumî heyetin tasvibine konulmak üzere Yüksek Reisliğe sunuldu.

| | | |
|-----------------------|----------------------|---------------------|
| Reis | R. V. | M. M. |
| Burdur | Isparta | Trabzon |
| <i>M. Şeref Özkan</i> | <i>Mükerrem Ünal</i> | <i>R. Karadeniz</i> |
| Kâ. | | |
| İstanbul | Balıkesir | Çorum |
| <i>F. Öymen</i> | <i>E. Adakan</i> | <i>M. Cantekin</i> |
| Çorum | Gaziantep | Gümüşane |
| <i>E. Sabri Akgöl</i> | <i>A. H. Ayerdem</i> | <i>D. Sakarya</i> |
| İzmir | Kayseri | Kırşehir |
| <i>K. İnanç</i> | <i>N. Kerven</i> | <i>M. Seyfeli</i> |
| Malatya | Muş | Muş |
| <i>O. Taner</i> | <i>Ş. Çiloğlu</i> | <i>Ş. Ataman</i> |
| Seyhan | Ordu | Siird |
| <i>Naci Eldeniz</i> | <i>H. Yalman</i> | <i>M. Mayakon</i> |
| Sıvas | Tokad | Yozgad |
| <i>R. Başara</i> | <i>S. Genca</i> | <i>S. İçöz</i> |

**DENİZLİ MEBUSU NECİB ALİ KÜÇÜK-
ANIN TEKLİFİ**

*1499 numaralı Gümrük tarife kanununa bağlı
tarifenin 351 nci pozisyonunu değiştiren kanun
lâyihası*

MADDE 1 — Gümrük tarife kanununa ili-
şik tarifenin 351 nci pozisyonu aşağıda yazılı
olduğu gibi değiştirilmiştir. 351; sanayii mima-
riye, fenne, talim ve terbiyeye müteallik resim-
ler, plânlar, levhalar (Mevaddı saire ile müret-
tep veya gayrimürettep, cildli veya cildsiz),
yazılmış veya basılmış musiki notası (Cildli
olanlar da dahildir) muaftr.

MADDE 2 — 354 numaralı tarife pozisyonu-
nun (B) fıkrası hükmü kaldırılmıştır.

MADDE 3 — Bu kanunun hükmü neşri ta-
rihinden muteberdir.

MADDE 4 — Bu kanunun hükmünü icraya
Maliye, İktisad ve Gümrük vekilleri memurdur.

**GÜMRÜK VE İNHİSARLAR ENCÜMENİNİN
DEĞİŞTİRİŞİ**

*Gümrük tarifesi kanununun değiştirilmesine dair
kanun lâyihası*

MADDE 1 — 8 haziran 1929 tarih ve 1499
sayılı gümrük tarifesi kanununun birinci mad-
desine bağlı tarifenin 354 numarasının (B) po-
zisyonu aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir:

B) Yazılmış veya tabedilmiş nota (Cildli
olanlar da dahildir) muaftr.

MADDE 2 — Teklifin üçüncü maddesi ay-
nen.

MADDE 3 — Bu kanunun hükmünü icraya
Maliye, İktisad ve Gümrük ve inhisarlar vekil-
leri memurdur.

