

Cümhur Başkanlığı Filârmonik orkestrası teşkilâtı ve orkestra mensublarının terfi ve tecziyeleri hakkında kanun

(Resmî Gazete ile neşir ve ilânı : 22 / VI / 1936 - Sayı : 3336)

No.
3045

Kabul tarihi
12 - VI - 1936

Teşkilât

BİRİNCİ MADDE — Cümhur başkanlığı Filârmonik orkestrası aşağıdaki iş-
yar ve üyelerden teşekkül eder:

- 1 - Şef
- 1 - Şef muavini
- 1 - İdare muavini
- 90 - Orkestra üyesi
- 1 - Kâtib
- 1 - Alât ve kütüphane memuru

İKİNCİ MADDE — Cümhur başkanlığı Filârmonik orkestrası işyar ve üyelerinin derece ve aylıkları ilişik A cetvelinde gösterilmiştir.

ÜÇÜNCÜ MADDE — Cümhur başkanlığı Filârmonik orkestrası şefliğine atanacak zatin aşağıdaki şartları haiz olması lâzımdır:

Bir yüksek müzik okulunun şeflik şubesinden mezun olmakla beraber bir senfonik orkestraya başarı ile şeflik etmiş olmak veyahud Cümhur başkanlığı Filârmonik orkestrası şef muavinliğini başarı ile iki yıl yapmış bulunmak.

DÖRDÜNCÜ MADDE — Orkestra şef muavinliğine atanmak için bir yüksek müzik okulunun şeflik şubesinden mezun olmak lâzımdır.

BEŞİNCİ MADDE — Orkestra idare muavinliği üyeler arasından seçilecek bir zata ücretle ve ilâve vazife olarak verilir. Ücreti her yıl (D) cetveline konulur.

ALTINCI MADDE — Kâtib ile alât ve kütüphane memurunun tayinleri memurin kanunu hükümlerine tâbidir.

YEDİNCİ MADDE — Orkestra şefinin maaşı 9 neu dereceden başlar ve aşağıdaki kıdem müddetlerine göre derece derece yükselir:

Kıdem müddeti	Derece
2	9
3	8
4	7
5	6
5	5
6	4
25 nei yıl sonunda	3

SEKİZİNCİ MADDE — Orkestra şef muavininin maaşı 10 neu dereceden

başlar ve aşağıdaki kıdem müddetlerine göre derece derece yükselir:

Kıdem müddeti	Derece
2	10
3	9
4	8
5	7
5	6
6	5
25 nci yıl sonunda	4

DOKUZUNCU MADDE — Orkestra üyeleri aşağıda gösterildiği üzere A, B ve C sınıflarına ayrılırlar:

A sınıfı şu üyelerden mürekkebirdir:

1 nci kemanlar şefi, viyolensel solisti, 9 ncu maddede zikredilen talimatnameye göre fevkalâde muvaffakiyet gösterdikleri takdirde birinci kemanların ikinci şefi, ikinci kemanlar şefi ile viyola solisti ve ikinci viyolensel solisti de bu sınıfa alınabilirler.

Bu sınıftaki üyelerin sayısı altıyı geçemez.

Bu sınıf üyelerin maaşları 11 nci dereceden başlar ve aşağıdaki kıdem müddetlerine göre derece derece yükselir:

Kıdem müddeti	Derece
3	11
4	10
4	9
4	8
5	7
5	6
25 nci yıl sonunda	5

B sınıfı şu üyelerden mürekkebirdir:

1 nci ikinci keman, viyola ve viyolensel ön çabecıları ile, bütün diğer grubların şefleri.

Bu sınıftaki üyelerin sayısı otuz dördü geçemez.

Bu sınıf üyelerinin maaşı 12 nci dereceden başlar ve aşağıdaki kıdem müddetlerine göre derece derece yükselir:

Kıdem müddeti	Derece
3	12
4	11
4	10
4	9
5	8
5	7
25 nci yıl sonunda	6

C sınıfı şu üyelerden mürekkebirdir:

A ve B sınıflarına dahil olmayan diğer orkestra üyeleri,

Bu sınıftaki üyelerin sayısı elliyi geçemez,

Bu sınıf üyelerinin maaşı 13 nci dereceden başlar ve aşağıdaki kıdem müddetlerine göre derece derece yükselir:

Kıdem müddeti	Derece
3	13
4	12
4	11
4	10
5	9
5	8
25 nci yıl sonunda	7

ONUNCU MADDE — 9 ncu maddedeki A, B ve C sınıflarından birine üye olarak atanmak için Kültür bakanlığınca hazırlanacak imtihan talimatnamesine göre muvaffakiyetli bir imtihan geçirmek lâzımdır.

Her orkestra üyesi A, B, C sınıflarının birinden diğerine geçmek için hususî talimatnamesine göre imtihana talib olabilir. İmtihanda muvaffak olarak diğer bir sınıfa geçen bir orkestra üyesi geçtiği sınıfın kıdem müddetlerine tâbi olur ve derecesini alır. Ancak bu terfi bir dereceden fazla olamaz.

ON BİRİNCİ MADDE — Buldukları sınıfın sanat seviyesini muhafaza edemeyen ve iki sene üst üste iyi sicil alamayan üyeler şefin teklifi ve Kültür bakanlığının tasdikile daha aşağı bir sınıfa indirilebilir. Bu takdirde alınmakta olan maaş muhafaza edilir. Ancak bu gibi üyelerin kıdem müddetleri indikleri yeni sınıfın kıdem müddeti üzerinden hesap edilir. İndirildiği sınıfta da üst üste iki sene ehliyeti itibarile iyi sicil almayan üyeler hakkında 1683 sayılı tekaüd kanununun 15 ncu maddesi hükmü tatbik olunur. C sınıfı üyelerinden üç sene üst üste iyi sicil alamayanlar hakkında da 1683 sayılı tekaüd kanununun hükmü tatbik olunarak orkestradan çıkarılır.

ON İKİNCİ MADDE — Orkestra kadrosuna dahil üyelerin kıdemlerini filen ikmal ettikten sonra yukarı dereceye terfi edebilmeleri için bir kıdem devresi içinde her yıl müsaid sicil almış bulunmaları lâzımdır. Orkestra üyelerinin terfi muameleleri her yıl ağustos 15 e kadar bitirilir ve üyenin girdiği derecenin kıdemi ağustosun otuzuncu zafer bayramı gününden başlar.

ON ÜÇÜNCÜ MADDE — Orkestra işyar ve üyelerine işledikleri suçların mahiyet ve derecesine göre aşağıdaki cezalar verilir:

- 1 - İhtar
- 2 - Tevbih
- 3 - Maaş veya ücret kesilmesi
- 4 - Kıdem indirilmesi
- 5 - Derece indirilmesi
- 6 - İstifa etmiş sayılmak
- 7 - Orkestra üyeliğinden çıkarılmak
- 8 - Devlet memurluğundan çıkarılmak

ON DÖRDÜNCÜ MADDE — İhtar ve tevbih cezaları şu hareketlere karşı verilir:

A - Talimatname ve emirlere göre yapılması lâzım olan vazifelerin ifasında kusur etmek (Bu halin neticesinde bir şahıs veya müessese zarar görürse, zararın mahiyet ve derecesine göre daha ağır ceza verilir),

B - Orkestra içinde ve dışında üyelik vakarına uymayacak hareketlerde bulunmak,

C - Arkadaşlarına karşı kaba muamelede bulunmak ve kaba lisan kullanmak,

D - Âmirlerine karşı hürmetsizlikte bulunmak,

E - Vazifeye geç gelmek veya vazifeden muayyen vakitten önce çıkmak.

Yukarıki hallerin ilk defasında ihtar, tekerrüründe tevbih cezası verilir.

ON BEŞİNCİ MADDE — Maaş veya ücret kesilmesi cezası şu hallerde verilir:

A - Kabul edilebilecek mazereti olmadan vazifesi başına gelmemek veya geldiği halde başka bir şeyle meşgul olmak,

B - Bir ay içinde iki defadan ziyade vazifeye geç gelmek veya vazifeden erken çıkmak.

C - Talimatname ve emirlerle kendisine verilen işleri kasten yapmamak,

D - Orkestra eşyasının muhafazasına ihtimam etmemek,

E - Aynı suçtan dolayı iki defa tevbih aldığı halde o fiili tekrar etmek,

F - Arkadaşlarını tahkir etmek,

Maaş veya ücret bir günlükten on beş günlüğe kadar kesilir. Daha ziyade kesilemez.

ON ALTINCI MADDE — Kıdem indirilmesi cezası şu hallerde verilir:

A - Bir yılda iki defa maaş veya ücret kesilme cezası görmek,

B - Arkadaşlarını dövmek.

ON YEDİNCİ MADDE — Derece indirilme cezası şu hallerde verilir:

A - Âmirlerine karşı hakarette bulunmak,

B - Vazifesi başına sarhoş olarak gelmek,

C - Âmirlerinin emirlerine karşı koymak için toplu harekete iştirak etmek.

ON SEKİZİNCİ MADDE — İstifa etmiş sayılmak şu hallerde olur:

A - Mazereti olmadan bir hafta fasılasız vazifesine gelmemek,

B - Bir yılda dört defa maaş veya ücret kesilmek cezası görmek.

ON DOKUZUNCU MADDE — Orkestra üyeliğinden çıkarılmak cezası şu hallerde verilir:

A - İki defa derece indirilmesi cezası görmek,

B - Arkadaşlarını bakanlığın ve âmirlerin emirlerine karşı toplu bir tarzda taatsizliğe teşvik etmek.

YIRMİNCİ MADDE — Devlet memurluğundan çıkarılmak ve bakanlık emrine alınmak cezaları memurun kanununun hükümlerine tâbidir.

YIRMİ BİRİNCİ MADDE — İhtar ve para kesme cezaları resen Kültür bakanı veya orkestra şefi tarafından verilir. Tevbih cezası ise yalnız Kültür bakanı tarafından verilir ve sicille kaydolunur. Diğer cezalar bakanlık inzibat komisyonu kararı ve bakanın tasdikile verilir.

YIRMİ İKİNCİ MADDE — Yukarıki maddelerde zikri geçen ve ihtisasa taallük eden şeflik ve şef muavinliği ile her sınıf üyeliklere tayin edileceklerden 1452 sayılı teadül kanunundaki şartlar aranmaz. Bunların tayin ve terfileri bu kanunda yazılı esaslara göre yapılır.

YIRMİ ÜÇÜNCÜ MADDE — 2021 sayılı kanunun 2 nci maddesi ve 2541 sayılı kanunun Cümhur Başkanlığı Filârmonik orkestrasına aid 12, 13, 14, 15, 16, 17 ve 19 ncu maddeleri ve 2669 sayılı kanun mülğadır.

BİRİNCİ MUVAKKAT MADDE — Cümhur Başkanlığı Filârmonik orkestrası ve Muzik öğretmen okulu bir arada buldukları müddetçe, orkestranın idarî işleri, orkestra idarî şef muavininin yardımile Müzik öğretmen okulu direktörlüğü tarafından ücretsiz olarak çevrilir.

İKİNCİ MUVAKKAT MADDE — İkinci maddeye bağlı (A) işaretli cetvelde yazılı üyeliklerden (B) işaretli cetvelde derece ve sayıları gösterilenler, 1936 malî yılı muvazenei umumiye kanununun 11 nci maddesine bağlı (L) cetveline alınmıştır.

ÜÇÜNCÜ MUVAKKAT MADDE — Bu kanunun neşri tarihinde maaşlı orkestra üyesi olarak bulunanların hangi sınıflara tefrik edilecekleri, Kültür bakanlığınca takdir olunur ve tefrik edildikleri sınıflara, kendi kıdem müddetlerine uygun derece ile girerler. Ancak her ne şekilde olursa olsun iki dereceden fazla terfi caiz değildir.

Maaş dereceleri, kıdemleri itibarile bu kanundaki derecelerden üstün olan orkestra üyeleri, kıdemlerine göre dahil olacakları derece ile bu kanunun neşri tarihinde haiz oldukları derece maaşını muhafaza ederler.

YIRMI DÖRDÜNCÜ MADDE — Bu kanun neşri tarihinden muteberdir.

YIRMI BEŞİNCİ MADDE — Bu kanunun hükümlerini Finans ve Kültür bakanları yerine getirir.

18 haziran 1936

A - CETVELİ

Derece	Memuriyetin nevi	Aded	Maaş
9 - 3	Şef	1	40 - 100
10 - 4	Şef muavini	1	35 - 90
5	Üye	2	80
6	»	2	70
7	»	5	55
8	»	9	45
9	»	14	40
10	»	15	35
11	»	15	30
12	»	10	25
13	»	18	22
12	Kâtib	1	25
14	Kütüpane ve alât muhafızı	1	20
		94	

B - CETVELİ

Derece	Memuriyetin nevi	Aded	Maaş
9 - 3	Sef	1	40 - 100
5	Üye	2	80
6	»	2	70
7	»	1	55
8	»	1	45
11	»	2	30
12	»	8	25
13	»	3	22
		<hr/>	
		20	

Cümhuriyet Reisliğine yazılan tezkerenin tarih ve numarası :

13 - VI - 1936 ve 1/595

Bu kanunun neşir ve ilânının Başvekilliğe bildirildiğine dair Cümhur Reisliğinden gelen tezkere-

18 - VI - 1936 ve 4/571

nin tarih ve numarası :

Cild Sayfa

Bu kanunun müzakerelerini gösteren zabıtların

12 120,188,256 : 259,260,266,277 : 280

cild ve sayfa numaraları :